

الموضوع : الهوايات

العنوان:

النجار الحكيم والرسام

الهدف السلوكي المعرفي:

أن يسمي الطفل هوايته المفضلة .

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

أن يؤدي الطفل دور شخصية من المسرحية .

الهدف السلوكي الوجداني

أن يحترم الطفل مهن الآخرين .

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

الاحترام - المشاركة - تنظيم الوقت - أداء المهام -

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

المهارات المعززة:

الاستماع - الاصغاء - الانتباه - التركيز .

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

تمثيل أدوار - حوار

الأدوات المستخدمة:

الصوتيات - بطاقات للأسئلة- هدايا القصة .

هدف القسم:

أن يبدي الطفل رأيه في عمل الآخرين بموضوعية.

طريقة التنفيذ:

الموضوع: النجار الحكيم والرسام

الراوي :في قديم الزمان عاش ملك يدعى بارع كان يحكم مملكة كبيرة كان في المدينة رسام ونجار وكلاهما كان الأفضل في مهنته ليس فقط في المملكة ، لكن أيضاً في عشرين مملكة مجاورة لكنهما لم يتفقا معاً أبداً .

وفي يوم مهرجان الفنون عرض كلاهما عملهما الفني ومواهبهم الخاصة والرائعة .

النجار : تلك هي منحوتاتي يا سيدي وإذا نالت شرف إعجابك أود أهديك إياها للقصر الملكي .

الملك : يا إلهي هذه المنحوتات رائعة يجب أن أضيفها في المكتبة الملكية .

الراوي : ثم ذهب الملك إلى الرسام الذي كشف له رسمته .

الرسام : هذه لك يا مولاي .

الملك : أنا لم أرى لوحة أجمل من لوحتك يا رجل .

الرسام :إذا أعجبتك يا مولاي يمكنني إعطائك إياها للقصر الملكي.

الراوي : كلف الملك عامل لجمع تحف النجار وقبل أن يدخل الغرفة سمع النجار يتحدث إلى مساعده

يقول النجار : ماذا ؟

الرسام :أيضاً عرض رسوماته كهدية للملك هل هناك أي مقارنة بين منحوتاتي الرائعة المنحوتة بدقة وتلك اللوحات الزيتية ، حتى الأطفال يستخدمون الألوان ويصنعون منها أشياء جميلة ، لكن مهنتي تتطلب الصبر والبراعة لتصنع قطعة خشبية تبدو فريدة من نوعها لو بإمكانني لنفيت هذا الرسام من المملكة .

الراوي :سمع العامل ما قيل ثم أخذ القطعة وذهب إلى غرفة الرسام وهناك سمع الرسام يتحدث لمساعدته .

الرسام : ماذا ؟

النجار : إصنع جدارية لتعلق على الحائط ؟

ولقد تجرأ وعرضها على الملك ؟ غير منطقي لون واحد..ملل ...البنّي، عملي يتطلب السيطرة والدقة لأحصل على لوحة زيتية رائعة، أي شخص يستطيع نحت الخشب لو بيدي لنفيتها من المملكة كلها .

الراوي : أخذ العامل اللوحة وعاد إلى القصر ثم أخذ الملك بكل شيء سمعه .

الملك :إنهما فنانان مبدعان وبنكران بفن بعضهما بشكل سيء يا للأسف أستدعي المهندس الملكي لنضع حداً لهذا التنافس الغير منطقي .

الراوي :تحدث الملك مع المهندس الملكي وبعدها استدعى النجار في اليوم التالي .

الملك : شكراً لحضورك .

النجار :تشرفت بك يا مولاي .

الملك : أريد منك صنع غرفة كبيرة للاهتمام بالطبيعة وأريدها جاهزة قبل حلول الربيع أي بعد ثلاثة أشهر تحدثت إلى المهندس المعماري والغرفة يمكن تجهيزها في هذه المدة حيث أنك النجار الأفضل في المدينة أنا أريدك أن تصنع الأعمدة الخشبية والمداخل ثم سنحملها لنزين بها الغرفة ، إذا بدأت اليوم هل سنتنتهي من العمل خلال ثلاثة أشهر .

النجار :أجل بالتأكيد سيكون شرفاً لي يا مولاي .

الملك : جيد إذاً فلتعد إلى متجرك اليوم رجاءً وتبدأ صنع الأعمدة والمداخل .

النجار :أمرك يا مولاي .

الراوي :بعدها استدعى الملك الرسام وأخبره عن غرفة الاهتمام بالطبيعة .

الملك :أريدك أن تصنع لوحات على الجدران والأسقف في الغرفة الرئيسية .

الرسام :أجل بالتأكيد سيكون شرفاً لي يا مولاي .

الراوي : عمل النجار بجد في متجره وعمل الرسام جاهداً على الجدران والأسقف وفي اليوم المحدد أستدعى الملك كل نبلاء المملكة، فكانت منحوتات النجار من أعمدة ومداخل أول ما نقل إلى الحديقة خارج الغرفة الكبيرة وتركت للعرض حتى يراها الجميع ويعجب بها وبألوانها .

الملك : ما رأيكم بتلك الأعمدة .

الضيوف :إنها رائعة وتبدو جميلة مع الأشكال المنحوتة عليها ، انظروا لدقة نحت الزهور والحيوانات إنها تجسيدٌ رائع للطبيعة وأكثر ما جعلها جميلة الألوان التي أضافها الرسام عليها .

الملك :اتبعوني إلى داخل الغرفة

الراوي : وعندما وصل إلى الغرفة اندهش جميع السادة والسيدات لجمال اللوحات التي تزين حوائط وأسقف الغرفة .
الملك : ما رأيكم في تلك اللوحات ؟

الضيوف : هذه اللوحات هي الأفضل في العالم كل خط هو إبداع بحد ذاته .

الملك : أيها الرسام ... أيها النجار ... ما رأيكما في فن بعضكما الآن ؟

النجار :اكتشفت ما تقصده يا مولاي .

الرسام : كنت مخطئاً عندما ظننتُ أن نحت الخشب أمرٌ بسيط وسهل .

النجار : أخطأت أيضاً بالظن أن الرسم لا يتطلب مهارات ... الآن أرى أن لوحاتك الجميلة هي ما أعطت أعمالى النحتية روحاً .

الرسام : وأعمالك النحاتية هي ما جعلت لوحاتي جميلة هكذا .. لوحاتي تبدو أجمل عندما تحاط بأعمالك الفنية .

النجار : أنت فنان رائع وموهبتك مميزة .

الرسام : وأنت كذلك يا صديقي .

الملك : كان أمراً غير مقبول من فنانين مثلكما أن تدخلوا في منافسة مع بعضكما ألا تريا أنه عندما يجتمع فنكما معاً يصبح أجمل بكثير من عمل كل منكما على حدى .

النجار والرسام :نحن خجلان وآسفان .

الراوي : ومنذ هذا اليوم أعجب الرسام والنجار بعمل بعضهما وتبادلا الاحترام والصدقة . وعلينا نحن أيضاً بدلاً من التقليل من شأن من يتداول مهنته .. أن نحترم هوايا الآخرين ، لنصبح أكثر سعادة والعالم يصبح أجمل .

النشاط : يقسم الأطفال إلى مجموعات ويطلب من كل مجموعة أن تكتب قصة بسيطة عن هواية مشتركة بينهم ومن بعدها يختار من بينهم قائد للمجموعة لمناقشة القصة على الاستيعاب مع باقي المجموعات.

التقويم المرحلي:

١- ماهي المهن التي قابلها الملك ؟

٢- ماذا قدم الرسام للملك ؟

٣- ماذا قدم النجار للملك ؟

٤- ماذا طلب الملك من الرسام والنجار أن يفعلا للغرفة ؟

٥- هل أنهيا عملهما في الوقت المحدد الذي حدده الملك لهما ؟

٦- ماذا استنتج كل من النجار والرسام بطلب الملك لهما ؟

٧- ماهي عناصر القصة القصيرة ؟

٨- ماهو سبب اختيارك لهذه الهوية؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

التقويم النهائي:

١ - اذكر هوايات أخرى تحبها ؟

٢ - كيف تطورها ؟

ملاحظات على البرنامج:

هدف القسم يجب أن يكون من الأهداف المكتوبة في الأعلى نتمنى منك المزيد من الإبداع في اختيار الموضوعات